

UN MANIFESTO PER LA CULTURA

ovvero

per una cultura presidio del territorio e della coesione sociale

Premessa

Siamo l'ARCI, un'associazione di un milione e centomila donne e uomini che si riconoscono nella tradizione del mutualismo e delle case del popolo, che credono nel movimento mondiale per costruire Un Altro Mondo Possibile.

Con questo **MANIFESTO** chiediamo che le comunità, tutte le comunità, dai più piccoli borghi alle metropoli, ognuna nel rispetto della propria storia e delle proprie tradizioni, abbiano accesso ai **diritti culturali**, condizione necessaria **per una vita sociale dignitosa, autenticamente democratica, aperta.**

I **diritti culturali** a cui facciamo riferimento affondano le radici nella **Dichiarazione Universale dei Diritti dell'ONU**, nella **Costituzione Italiana**, nella **Dichiarazione Universale dell'UNESCO sulla Diversità Culturale**, nella **Carta di Nizza**, nel dibattito aperto verso la **Nuova Costituzione Europea**. C'è un'indivisibilità dei diritti umani e i diritti culturali costituiscono, come nella definizione dell'UNESCO **“une pierre encore manquante à compréhension de l'universalité des droits de l'homme”**.

Ne citiamo alcuni: **diritto alla PACE**, **diritto all'informazione**, **diritto alla formazione** (educazione di base di qualità, formazione professionale e

educazione permanente), diritto di scegliere e veder rispettata la propria identità culturale, diritto di prendere parte liberamente alla vita culturale della comunità, diritto a godere delle arti e dei beni culturali, diritto a partecipare al progresso scientifico ed ai suoi benefici, ecc.

In vista delle prossime scadenze elettorali presentiamo il nostro **Manifesto per la Cultura**, un progetto che mettiamo al servizio di un percorso **partecipativo** che sappia valorizzare il ruolo **dell'associazionismo di promozione sociale** nel costruire **ben-essere per le persone e per le comunità**, un ben-essere che sappia tradurre la nuova domanda globale di **PACE e GIUSTIZIA SOCIALE** .

1. Coltiviamo il desiderio di una città intesa come luogo delle relazioni e del vivere civile *una città sicura, una città solidale, una città aperta.*

2. Pensiamo che le culture siano il complesso delle manifestazioni di vita materiale, sociale, artistica e spirituale dei cittadini/e. Le cittadine e i cittadini singoli o associati, le comunità etniche, i gruppi di tradizione, le comunità scientifiche, umanistiche, artistiche e religiose sono ricchezza di una **Comunità complessa.**

Per costruire una politica di cittadinanza è necessaria una programmazione di governo che sappia mettere in relazione i diritti culturali e sociali con il progetto di città.

Una Comunità cresce nella condivisione del potere e delle responsabilità. Affermiamo il percorso della democrazia partecipativa. La partecipazione va costruita, promossa, alimentata, rispettata.

3. Crediamo che i cittadini più importanti siano quelli più deboli. **Inclusione** ed **esclusione** danno oggi il grado di civiltà di una comunità aperta e solidale.

E' necessario ripensare il concetto di COMUNITA': assumendo la complessità come ricchezza a dando dignità alle differenze.

4. Crediamo che la città sia un equilibrio delicato di *ambiente e persone che va rispettato e governato secondo il principio di sostenibilità.*

5. Crediamo che la città debba essere amata tutta intera, per quello che è: la periferia come il centro, i quartieri nuovi come quelli antichi, le zone a rischio come quelle privilegiate. *Il governo della città non deve produrre divisioni.*

6. **Crediamo** necessario promuovere il diritto all'informazione e alla comunicazione, che deve essere garantito e salvaguardato. Un'informazione corretta, obiettiva, diffusa, multiforme (ufficiale e alternativa) permette ai cittadini non solo di ricevere ma anche di essere nella condizione di proporre. Così come la possibilità di comunicare consegna ad ognuno il diritto a rappresentarsi e partecipare attivamente alla definizione dell'immaginario collettivo.

E' necessario costruire una rete di informazione su temi inerenti le politiche culturali e sociali urbane in Europa.

Il confronto arricchisce le proposte, ma soprattutto mette le basi dell'Europa dei cittadini che vogliamo costruire e gli strumenti sono l'informazione e la comunicazione.

7. Una città per crescere deve essere un progetto. Un progetto di città ha bisogno di attingere alle tradizioni per aprirsi ai cambiamenti, ha bisogno che il patrimonio *dei beni materiali incontri e interagisca con quello dei beni immateriali delle relazioni.*

Per questa ragione crediamo che la politica degli spazi e dei beni culturali debba essere programmata alla luce delle nuove esigenze con il concorso di tutti i soggetti interessati, valorizzando la promozione culturale di base.

La cultura presidio del territorio toglie spazio alla militarizzazione del territorio, almeno quanto lo sviluppo armonico della città toglie spazio al degrado urbano e sociale e ciò rende sicura la città.

8. **Avanziamo il diritto ai beni culturali e ambientali**, affermiamo il diritto al **“bene comune”**. La comunità cresce nella consapevolezza delle tradizioni e nel rispetto dell’ambiente e quindi **riafferriamo il valore dell’art. 9 della Costituzione**.

9. *Affermiamo la cultura come valore collettivo*. La cultura non è solo bisogno voluttuario, soggettivo, ma rete di relazioni che promuove **etica comunitaria**. Nelle programmazioni delle amministrazioni, proprio in relazione alla riqualificazione delle aree urbane i **diritti culturali** devono essere inseriti a pieno titolo nel **welfare municipale**, avere un peso consistente nei bilanci, **aprire percorsi di bilancio partecipativo**, ispirare le scelte del progetto di città che si vuole portare avanti.

Investire nei i diritti culturali è dare spazio alla cultura del consumo critico, “etico”, alla cultura che sviluppa economia sociale, orienta i consumi nella direzione della qualità della vita e contribuisce all’arricchimento e sviluppo della persona.

10. *Crediamo fondamentale il ruolo della scuola pubblica nei processi di sviluppo delle persone e delle comunità, quali luoghi di incontro, crescita e mescolanza tra etnie diverse*. Le amministrazioni a tutti i livelli devono promuovere e far crescere le occasioni di qualificazione di questi momenti.

C’è bisogno di una Carta della Trasparenza per far crescere e qualificare un Terzo Settore fuori dai vecchi e nuovi collateralismi al servizio della comunità, in un quadro di rafforzamento del welfare.

C'è bisogno di far crescere la VERTENZA CULTURA per promuovere i diritti dell'uomo.

8 marzo 2004

Arci Nuova Associazione Nazionale